



OPIS PREDMETA

Preddiplomski studij
Kulture i turizma

NAZIV PREDMETA	ORGANIZACIJA ZABAVNIH DOGAĐANJA U TURIZMU		
Šifra	IKP 040		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Nositelj predmeta	Radomir Jurić, prof., viši predavač (1 P tjedno)		
Suradnik na predmetu	Nikolina Miletić, asistent-znanstveni novak; Tomislav Klarin, asistent (1 S tjedno)		
Obvezni ili izborni kolegij	Izborni (1 P + 1 S tjedno)		
Godina	1. i 2.	Semestar	I.
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p>Cilj: Spoznavanje strukture organizacije i čimbenika relevantnih za organiziranje kulturno-zabavnih događanja u svrhu postizanja kvalitetnije turističke ponude i potreba domicilnog stanovništva.</p> <p>Sadržaj: Poslovna organizacija; projekt menadžment; marketinške aktivnosti; turističke atrakcije, festivali i ostali kulturno-zabavni događaji.</p> <p>Tijekom semestra kumulativno se održavaju predavanja i seminari, te terenska nastava koja se provodi sukladno dostupnim kulturno-zabavnim programima.</p> <p>Suradnici u nastavi sudjeluju kao podrška izvođenja svih aspekata nastavnog sadržaja, osobito praktičnog izvođenja seminarske i terenske nastave, u svrhu lakšeg svladavanja i provođenja nastavnog plana i programa.</p>		
Kompetencije koje se stječu	Stjecanje općih i specifičnih znanja sa svrhom razvijanja vještina potrebnih za organiziranje različitih zabavno-kulturnih događanja.		
Obveze studenata:	<p>Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i seminara, te redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad.</p> <p>Posebne: Studenti su dužni pratiti dostupne kulturno-zabavne događaje.</p> <p>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.</p>		



OPIS PREDMETA

Preddiplomski studij
Kulture i turizma

Obvezna literatura:	1. Richards, B.: Marketing turističkih atrakcija, festivala i posebnih događanja, Potecon, Zagreb, 1997. 2. Van Der Vagen, L., Carlos, R. B.: Event Management – Upravljanje događanjima: za turistička, kulturna, poslovna i sportska događanja, MATE, Zagreb, 2008.			
Dopunska literatura:	1. Kušen, E.: Turistička atrakcijska osnova, Institut za turizam, Zagreb, 2002.			
ECTS bodovi	4			
	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.			
Praćenje studenata	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
	Pohađanje nastave	10	Referat	
	Eksperimentalni rad		Seminarski rad	20
	Esej		Usmeni ispit	
	Kolokviji		Projekt	30
	Pismeni ispit	20	Praktični rad	10
	Istraživanje		Terenska nastava	10
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija izvedbe predmeta. Kontinuirano praćenje primjedbi studenata.			
Dodatna napomene nastavnika				